

DIMANCHE 4 JUILLET 2021 – 16 H
800 ANS DE LA CATHÉDRALE SAINT-ETIENNE DE TOUL

Aron Copland (1900-1990) Fanfare « The Common Man »	Albert Roussel (1869-1937) Fanfare pour un sacre Païen
Charles-Marie Widor (1844-1937) Symphonie N° 6 - Premier mouvement - Allegro	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Choral Komm du Nun Jesu vom Himmel BWV 650
Paul Dukas (1865-1935) Fanfare pour précéder « La Péri »	Georges Delerue - Fanfares pour tous les temps Pour un temps de Méditation Pour un temps de Violence Pour un temps de Plaintes Pour un temps de Joie
Leon Boelmann (1862-1897) Choral et Menuet Gothique	Giovanni Gabrielli (1557-1612) Sonata piano et forte orgue et cuivres
Georges Delerue (1925-1992) Fanfares pour tous les temps Pour un temps de Danse Pour un temps de Sérénité Pour un temps de Fête Pour un temps de Clarté	Leon Boelmann (1862-1897) Toccata gothique
Charles-Marie Widor (1844-1937) Symphonie N° 6 – Quatrième mouvement - Allegretto	Henri Tomasi (1901-1971) Fanfares liturgiques Annonciation - Evangile Apocalypse - Procession du Vendredi Saint
	Georg Friedrich Haendel (1685-1759) Allejuia du Messie

GRAND ENSEMBLE DE CUIVRES ET PERCUSSIONS

CLEMENT SAUNIER, RODOLPHE PUECHBROUSSOUS, CHARLY VILLOTEAU, REMY JOUSSEMET, TROMPETTES
CAMILLE JODY, FELIX POLET, ANTOINE PHILIPPE, JÉRÔME FLAUM, CORS
ROBINSON JULIEN-LAFERRIERE, LUIS MURILLO, ANDRES ARIZA, ANTOINE PRUVOST, TROMBONES
MAXIME MORLE, TUBA - MARION ANDRÉ, ORGUE - DAVID OUTTIER, FLORIE FAZIO, CÉDRIC BARBIER, PERCUSSIONS
DIRECTION, PASCAL VIGNERON