



ACTUALITES HENRI TOMASI 2018

(liste non exhaustive)

Janvier

- 7 **Gütersloh (Allemagne)** *Concerto de trompette*, Philharmonique de Chambre de Westphalie, direction Malte Steinsieck – Max Westermann, trompette
- 13 **Paris (Cathédrale Sainte-Croix-des-Arméniens)** *Fanfares liturgiques*, Orchestre Amateur, direction Eric Van Lauwe
- 13 **Denver (USA)** *Concerto de trombone*, Colorado Symphonic Orchestra, direction Christopher Dragon - John Sipher, trombone
- 16 **Paris (Cathédrale Sainte-Croix-des-Arméniens)** *Fanfares liturgiques*, Orchestre Amateur, direction Eric Van Lauwe
- 21-22 **Aumühle et Hamburg (Allemagne)** *Variations sur un thème corse*, Ensemble Arabesques : Frédéric Baron, basson – Daniel Paloyan, clarinette – Nicolas Thiébaud, hautbois – Didier Huot, cor (musiciens du Quintette à Vent de Marseille) et Eva Thiébaud, flûte
- 26 **Paris (CNSMD)** *Ballade*, arrangement de Jean-Marie Londeix pour ensemble de saxophones, direction Léo Margue - Otis Murphy, saxophone - direction pédagogique et artistique Claude Delangle
- 28 **Milan (Italie)** *Concert champêtre*, Daniele Scanziani, hautbois, Laura Magistrelli, clarinette et Leonardo Dosso, flûte
- 31 **Nantes (Folle Journée)** *Douze chants de l'Île de Corse*, Ensemble féminin Callisto, direction Elisabeth Baconnais

Février

- 9 **New-York (USA)** *Concerto de trombone*, NYU Symphony, direction Adam Glaser - Ivan Schmich Kinney, trombone
- 10 - 13... **Paris (Eglise Evangélique Allemande)** *Concerto de basson*, Orchestre Amateur, direction Eric Van Lauwe - Julien Abbès, basson
- 10 **San Bernardino (USA)** *Concerto de saxophone*, San Bernardino Symphonic Orchestra, direction B.Kiesling - Michael Couper, saxophone
- 15 **Marseille (Eglise Saint-Victor)** *Variations sur un thème corse*, Ensemble Arabesque
- 16 **Manchester (Royaume-Uni)** *Concerto de trombone*, Chetham's Symphonic Orchestra, direction Stephen Threlfall - Isobel Daws, trombone
- 20 **Wellesley (USA)** *Variations sur un thème corse*, Quintette à Vent de Marseille : Frédéric Baron, basson – Daniel Paloyan, clarinette – Laurent Gignoux, hautbois – Didier Huot, cor – Thomas Saulet, flûte
- 23 **Québec (Canada)** *Variations sur un thème corse*, Quintette à Vent de Marseille
- 23 **Evanston (USA)** *Fanfares liturgiques*, Symphonic Wind Ensemble, direction Mallory Thompson
- 23 **Montpellier (Opéra)** *Concerto de trombone*, Orchestre National de Montpellier, direction David Niemann - Thomas Callaux, trombone
- 24 **Ellison Bay (USA)** *Etre ou ne pas être*, Paul Belino, Bradley Ward et Terry Leahy, trombones – Charles Schuchat, tuba
- 24 **Montréal (Canada – Conservatoire)** *Variations sur un thème corse*, Quintette à Vent de Marseille
- 25 **Paris (Cathédrale américaine)** *Concert champêtre*, Trio Cocteau : Ilyes Bouffaden, hautbois – Renaud Guy Rousseau, clarinette – Lola Descours, basson
- 27 **Milan (Italie)** *Concert champêtre*, Ensemble Triodance : Franco Tangari, hautbois – Sergio Delmastro, clarinette – Fausto Polloni, flûte
- 28 **Bloomington (USA)** *Concerto de trombone*, Philharmonic Orchestra, direction Arthur Fagen - William Karceski, trombone

Mars

- 1 **Montréal (Canada)** *Cinq danses profanes et sacrées*, Quintette à Vent Choros : Geneviève Déraspe, flûte – Lindsay Roberts, hautbois – David Perreault, clarinette – Katerine Rousseau, basson – Laurence Latreille-Gagné, cor
- 19 **Lucerne (Suisse, Conservatoire)** *Fanfares liturgiques*, Instrumentistes du conservatoire, direction Ulrike Grosch - Lucie Kaňková, soprano

- 20 **Douai (CRR)** *Fanfares liturgiques*, Ensemble orchestral Sinfonietta
- 23 **Bloomington (USA)** *Cinq danses profanes et sacrées*, Volantes Winds : Rebecca McGuire, hautbois - Suyeon Ko, flûte - Wai Ki Wun, clarinette - Olivier Huebscher, cor - Sara Fruehe, basson
- 25 **Monthey (Suisse)** *Semaine Sainte à Cuzco*, Jean-François Michel, trompette et Eglantina Grapshi Mauger, piano
- 25 **Brevard (USA)** *Concerto de saxophone*, UNCSA Symphony Orchestra, direction Christopher James Lees - Andrew Hasher, saxophone
- 31 **Winston-Salem (USA)** *Concerto de saxophone*, UNCSA Symphony Orchestra, direction Christopher James Lees - Andrew Hasher, saxophone

Avril

- 8 **Piacenza (Italie)** *Concert champêtre*, Trio d'anches Polloni-Mozzoni-Tagliaferri
- 9 **Berlin (Allemagne)** StaatsOper, Apollosaal *Printemps*, sextuor de la Staatskapelle de Berlin
- 13 **Toulouse (Halle aux Grains)** *Fanfares liturgiques*, Toulouse Wind Orchestra, Chœur Université Toulouse et Fiona Macgown, soprano – *Concerto de basson*, T.W.O., direction Alexandre Jung – Sophie Dartigalongue, basson
- 14 **Grenade (Espagne)** *Cinq danses profanes et sacrées*, Quintette Yechitanhatu : Manuel Rallo, flûte – Sara Casado, haubois – Marta Violero, clarinette – Carlos González Lázaro, clarinette – María Martín, basson

Mai

- 4-5 **Bangkok (Thaïlande)** *Concerto de saxophone*, Thailand Philharmonic Orchestra, direction Delta David Gier – Supat Hanpatanachai, saxophone
- 11 **Notre-Dame (Indiana, USA)** *Cinq danses profanes et sacrées*, Volantes Winds : Rebecca McGuire, hautbois - Suyeon Ko, flûte - Wai Ki Wun, clarinette - Olivier Huebscher, cor - Sara Fruehe, basson
- 12 **Saint-Maur (Temple protestant)** *Concerto de saxophone*, Ensemble de saxophones - soliste Rui Ozawa
- 13 **Berlin (Allemagne)**, Philharmonie, *Semaine Sainte à Cuzco*, Nathan Laube, orgue
- 13 **Palma de Majorque (Espagne)** *Cinq danses profanes et sacrées*, Quintette à vent Lluís Vives
- 13 **Des Moines (Iowa, USA)** *Divertimento Corsica*, DWR-Trio & Des Moines Community Orchestra
- 17-18..... **Magdebourg (Allemagne)** *Concerto de trompette*, Magdeburgische Philharmonie, direction Shao-Chia Lü - Markus Finkler, trompette
- 19 **Paris (Philharmonie)** *Etre ou ne pas être*, Nuit européenne des Musées, Quatuor Mèkhanè
- 26 **Nevers (Maison de la Culture)** *Noces de cendres*, Orchestre d'Harmonie de la Ville de Nevers
- 26 **Moncé-en-Belin** *Fanfares liturgiques*, Orchestre d'Harmonie du Belinois
- 28 **Madrid (Espagne)** *Cinq danses profanes et sacrées*, Quintette à vent O Globo : Gala Kossakowski Baladrón, flûte – Inmaculada Veses Gil, hautbois – Natacha Correa Larrea, clarinette – Andrea Rosario Pérez Pérez, basson – Jessica María Rueda Vasquez, cor

Juin

- 1 **Ibiza (Espagne)** *Cinq danses profanes et sacrées*, Quintette à vent O Globo
- 6 **Bucarest (Roumanie)**, Palais Sutu *Mélodies corses*, Alexandra Cherciu, piano
- 6 **Somero (Finlande)** *Trois pastorales pour 3 flûtes*, Trio WaCava : Johanna Pitkänen, Johanna Salminen et Hanna Tissari
- 7 **Raseborg (Finlande)** *Trois pastorales pour 3 flûtes*, Trio WaCava
- 8 **College Park (USA)** *Fanfares liturgiques*, Cuivres et percussions de l'Orchestre de l'Université de Maryland
- 9 **Tresnico (Italie)** *Concert champêtre*, Ensemble Triodance
- 15 **Manosque** *Dio vi salve Regina*, Ensemble Valets de cœur, direction Nicole Olivier
- 17 **Mexico (Mexique)** *Fanfares liturgiques*, Ensemble de cuivres et percussions, direction James Phillip Ready
- 21 **Lucciana (Corse)** *Chants corses*, Trio EmA#: Brigitte Olmeta, chanteuse lyrique, mezzo-soprano – Anaïs Gaggeri, chanteuse baroque-jazz – Emmanuelle Mariini, piano
- 23 **Amsterdam (Pays-Bas)**, Conservatoire *Fanfares liturgiques* (4^e mvt), direction Guido Marchena - Emma Brown, mezzo-soprano
- 27 **Tuusala (Finlande)** *Trois pastorales pour 3 flûtes*, Trio WaCava
- 29 **Grenade (Espagne)** *Trois Divertissements pour 4 clarinettes*, Ensemble Tébanos : Elvira Simancas Fernández, Sara Jiménez Carrión, Ana Belén Mena Molina et Jonathan Robles Salm

J u i l l e t

- 1 **Lenox (USA)** *Fanfares liturgiques*, Académie d'été Boston Symphonic Orchestra, Ensemble Extravaganza
4 **Orléans (Eglise Saint-Donatien)** *Fanfares liturgiques*, programme du CRD, Ensemble de Cuivres, direction François Denais – soprano, Adélaïde Rouyer
6 **Saint-Florent (Corse)** *Chants corses*, Trio EmA#
12 **Porvoo (Finlande)** *Trois pastorales pour 3 flûtes*, Trio WaCava
14 **Zagreb (Croatie)** Concerto de saxophone, Zagreb Philharmonic Orchestra, direction Quentin Hindley – Otis Murphy, saxophone
19 **Labastide-Cézérack** *Concert champêtre*, Ensemble Trielen : Michel Hoffmann, hautbois – Christophe Dravers, clarinette – Philippe David, basson
22 **Hartola (Finlande)** *Trois pastorales pour 3 flûtes*, Trio WaCava
23 **Oltris d'Ampezzo (Italie)** *Trois Divertissements pour 4 clarinettes*, Ensemble Clartet : Francesco Cristante – Federico Navone – Giacomo Cozzi – Leonardo Gasparotto
27 **France-Musique** *Lamentu di trenu* (chant corse), Johanne Cassar, soprano et Laurent Wagshal, piano

A o û t

- 3 **Vescovato (Corse)** *Chants corses*, Trio EmA#
6 **Helsinki (Finlande – Musiikkitalo)** *Trois pastorales pour 3 flûtes*, Trio WaCava
17 **Pavullo nel Frignano (Italie)** *Concert champêtre*, Trio d'anches Polloni-Mozzoni-Tagliaferri
11 **San Lorenzo Isontino (Italie)** *Trois Divertissements pour 4 clarinettes*, Ensemble Clartet
17 **Pavullo nel Frignano (Italie)** *Concert champêtre*, Trio d'anches Polloni-Mozzoni-Tagliaferri
24 **Hinterforst (Suisse)** *Evocations*, Lukas Simma, saxophone
25 **Patrimonio (Corse)** *Chants corses*, Trio EmA#
25 **Astorga (Espagne)** *Semaine Sainte à Cuzco*, Enrique Martín-Laguna, orgue et Ramiro Huete, trompette
26 **Pigna (Corse)** *Chants corses*, Trio EmA#
26 **Pramaggiore (Italie)** *Trois Divertissements pour 4 clarinettes*, Ensemble Clartet

S e p t e m b r e

- 9 **Belo Horizonte (Brésil)** *Fanfares liturgiques*, Minas Gerais Philharmonic, direction Marcos Arakaki
9 **Sao-Paulo Brésil)** *Concertino en mi majeur*, Jean-Louis Beaumadier, piccolo et Véronique Poltz, piano
22 - 23 ... **Santa Rosa (USA)** *Fanfares liturgiques*, Sonoma County Philharmonic, direction Norman Gamboa – soprano & chœurs
22 **Berne (Suisse)** *Fanfares liturgiques*, Berne Symphonic Wind Orchestra, direction Rolf Schumacher
23 **Camp Springs (USA)** *Cinq danses profanes et sacrées*, District 5 Woodwind Quintet
24 **Vescovato (Corse)** *Chants corses*, Trio EmA#
27 **Buenos Aires (Brésil)** *Divertimento corsica*, Orchestre de chambre de l'Université Nationale de Lanús (UNLa)
29 **Prunelli di Fiumorbo (Corse)** *Chants corses*, Trio EmA#

O c t o b r e

- 6 **Paris (Eglise Saint-Augustin)** *Fanfares liturgiques* (1^{er} et 4^{ème} mvt) Orchestre Padeloup et Chœur Régional Vittoria, direction Michel Piquemal - soprano, Bénédicte Roussenq
7 **La Havane (Cuba)** *Concerto de saxophone*, Orchestre de chambre de l'Université Nationale de Lanús (UNLa), direction Enrique Pérez Mesa – Jorge Julio González, saxophone
13 **Marseille (CNRR)** *Trois Pastorales pour 3 flûtes*, Raquele Magalhaes, Denis Lupachev et Antonio Arias – *Naxos (extrait des Cyclades pour flûte solo)*, Jean-Marc Boissière
14 **Pont-Aven** *Concert champêtre*, Trio Vents d'Ouest : Lucy Gorbould, clarinette – Stéphane Lecanon, saxophone – Nicolas Bellec, flûte
18-19-20 . **Detroit (USA)** *Concerto de trompette*, Detroit Symphony Orchestra, direction Fabien Gabel - Hunter Eberly, trompette
20 **Paris (Auditorium Ararat)** *Concert champêtre*, Trio Cocteau
21 **Erbalunga (Corse)** *Chant corse (cor et piano)*, *Méodies corses*, *Danses profanes et sacrées* – Aimery Lefevre, baryton – Marion Tassou, soprano et David Saudubray, piano - Quintette à vent : Victor Grindel, hautbois – Melisande Daudet, flûte – Judith Chiapparin, clarinette – Antonin Bonnal, cor – Pierre Trottin, basson
21 **L'Isle-Jourdain** *Noces de cendres*, Orchestre Régional d'Harmonie d'Occitanie, direction Marcel Bourgeois

- 22 **Helsinki (Finlande)** *Trois pastorales pour 3 flûtes*, Trio WaCava
- 24 **Iowa (USA)** *Divertimento corsica*, Musiciens du UI Symphonic Orchestra : Courtney Miller, hautbois – Jorge Montilla, clarinette – Benjamin Coelho, basson
- 27 **Brookline (USA)** *Concerto de trompette*, Brookline Symphonic Orchestra - Andrew Heath, trompette
- 29 **San Antonio (USA, Texas)** *Cinq danses profanes et sacrées*, Olmos Ensemble Woodwind Quintet : Mark Teplitsky, flûte – Paul Lueders, hautbois – Ilya Shterenebg, clarinette – Sharon Kuster, basson – Jeff Garza, cor
- 30 **Muncie (USA)** *Concerto de trombone*, Ball State University Symphonic Orchestra, direction Douglas Droste, - Chris Van Hof, trombone

N o v e m b r e

- 4 **Brunswick (Allemagne)** *Cinq danses profanes et sacrées*, Quintette à vent Saphyr : Seweryn Zaplatynski, flûte – Eike Schäfer, hautbois – Grzegorz Wolczanski, clarinette – Piotr Kowalski, cor – Piotr Kaminski, basson
- 6 **Boston (USA)** *Fanfares liturgiques*, New England Conservatory Wind Ensemble, direction Charles Peltz
- 9 - 10 **Modesto (USA)** *Concerto de trombone*, Modesto Symphonic Orchestra, direction David Lockington -Tom Hornig, trombone
- 10 **Aix-en-Provence** *Fanfares liturgiques, Semaine Sainte à Cuzco*, direction Jean-Philippe Dambreville - Brice Montagnoux, orgue – Frédéric Mellardi, trompette – Pauline Courtin, soprano
- 11 **Paris (Eglise de la Madeleine)** *Noces de cendres*, La Sirène, Orchestre d'Harmonie de Paris, direction Fabrice Colas
- 11 **Tourcoing (Conservatoire)** *Fanfares liturgiques*, Orchestre d'Harmonie, direction Samantha Delberghe
- 14 **Chicago (USA)** *Concerto de saxophone*, CCPA Symphonic Orchestra, direction Emanuele Andrizzi – Matthew Beck, saxophone
- 16 **Stockholm (Suède)** *Etre ou ne pas être* - Trombones de l'Orchestre Philharmonique Royal de Stockholm
- 17 **Cambridge (Royaume-Uni)** *Concerto de saxophone*, C.U.S.O., direction Sian Edwards – Ignacio Mañá Mesas, saxophone
- 18 **Meudon** *Variations sur un thème corse*, Ensemble Instrumental Charles Koechlin
- 18 **Ségovie (Espagne)** *Cinq danses profanes et sacrées*, Quinteto O'Globo
- 18 **West Chester (USA)** *Fanfares liturgiques*, Liberty Wind Symphony
- 22 **Liège (Belgique)** *Concertino en mi majeur*, Jean-Louis Beaumadier, piccolo et Véronique Poltz, piano
- 24 **Paris (Panthéon)** *Noces de cendres*, La Sirène-Orchestre d'Harmonie de Paris, direction Fabrice Colas

D é c e m b r e

- 1 **Paris (Temple des Batignolles)** *Noces de cendres*, La Sirène-Orchestre d'Harmonie de Paris, direction Fabrice Colas
- 2 **Montceaux-les-Meaux (Chapelle du Château)** *Concert champêtre*, Trio Nabra : Gabriel Pidoux, hautbois – Marie Boichard, basson – Gabriel Lellouch, clarinette
- 5 **Baden-Baden (Allemagne)** *Concerto de trombone*, Philharmonie Baden-Baden – Wei Zhu, trombone
- 12 **Paris (Temple du Luxembourg)** *Variations sur un thème corse*, Ensemble Instrumental Charles Koechlin
- 13-14..... **Aarhus (Danemark)** *Fanfares liturgiques*, Aarhus Symphoni Orkester, direction Marc Soustrot
- 14 **Enghien-les-Bains** *Ballade pour saxophone*, Orchestre Padeloup, direction Julien Leroy – Eudes Bernstein, saxophone
- 15 **Enschede (Pays-Bas)** *Fanfares liturgiques*, Netherlands Symphony Orchestra, direction Christian Lindberg
- 20 **Iena (Allemagne)** *Fanfares liturgiques*, Jenaer Philharmonie, direction Simon Gaudenz
- 27 **Zurich (Suisse)** *Trois Divertissements pour quatre clarinettes*, étudiants de Fabio Di Càsola, Haute Ecole d'Art de Zurich