



ACTUALITES HENRI TOMASI 2016

(liste non exhaustive)

Janvier

- 8.....**Prague (Tchéquie)** *Danses profanes et sacrées*, Belfiati Quintet
12**Aix-en-Provence** (Auditorium du Conservatoire) *Danses profanes et sacrées*, Quintette à Vent de la Philharmonie de Berlin
14**Marseille (Alcazar)** **Rencontre autour du livre** *Henri Tomasi, du lyrisme méditerranéen à la conscience révoltée*, avec interprétation d'œuvres par des professeurs et étudiants du CNRR Pierre Barbizet de Marseille
17**Hambourg (Allemagne)** *Danses profanes et sacrées*, Quintette à Vent de la Philharmonie de Hambourg
19-20.....**Dortmund (Allemagne)** *Concerto de trompette*, Dortmunder Philharmoniker, dir. Julia Jones – Balázs Tóth, trompette
20**Bienne (Suisse)** *Concerto de trombone*, Orchestre Symphonique Bienne Soleure, dir. Marc Tardue - Gabriele Marchetti, trombone
22**New-York (USA)** *Concerto pour saxophone alto*, MSM Philharmonia Orchestra, dir. Perry So - Chong Bao, saxophone
29**Sarajevo (Bosnie-Herzégovine)** *Concerto de trombone*, Sarajevo Philharmonic Orchestra, dir. Samra Gulamović - Catherine Schule, trombone
30**Rotterdam (Pays-Bas)** *Concerto de trombone*, Symfonieorkest Rijnmond, dir. Cor van der Linden

Février

- 2**Paris (CRR)** **Soutenance de la thèse de Doctorat en musicologie** de Frédéric-Ducros-Malmazet, *Un compositeur français au miroir de sa correspondance, Henri Tomasi (1901-1971)*
5**Paris** (Musée de l'Armée des Invalides) *Danses profanes et sacrées*, Quintette Altra (Raphaëlle Rubellin, flûte - Clarisse Moreau, hautbois - Cécilia Lemaître-Sgard, clarinette - Hugues Anselmo, basson - Rémi Gormand, cor)
11**Ostrava (République tchèque)** *Concerto de trompette*, Janacek Philharmonic Orchestra, dir. H-M. Förster - Reinhold Friedrich, trompette
12**Katovice (Pologne)** *Concerto de trompette*, Janacek Philharmonic Orchestra, dir. Heiko-Mathias Förster - Reinhold Friedrich, trompette
13**Algemesí (Espagne)** *Ballade pour saxophone*, Banda Simfónica d'Algemesí, dir. Alberto Ferrer - José Enrique Plaza Alfaro, saxophone
13**Madère (Portugal)** *Concert champêtre*, Eric Gonzalez, hautbois, Francisco Loreto, clarinette, Lorenzo Mastrolaolo, basson
14**Saint-Rémy-sur-Saône (71)** (Salle Brassens) *Fanfarses liturgiques*, Ensemble à vent français, dir. Jordan Gudefin
16**Toulon** (Opéra) *Danses profanes et sacrées*, Quintette à vent de l'Opéra de Toulon (Grelier, Deshayes, Rougé, Desplanque, Russo)
21**Oslo (Norvège)** *Printemps*, Solistes à Vent de l'Oslo Chamber Academy
25**France-Musique** *Concerto de trompette* (1^{er} mvt) Orchestre Suisse Romande, dir. Samuel Baud-Bovy – Maurice André, trompette
27**Aix-en-Provence** (Méjanès) **Rencontre autour du livre** *Henri Tomasi, du lyrisme méditerranéen à la conscience révoltée*, et projection du film de Jacques Sapiéga, *Le requiem perdu d'Henri Tomasi*
27**Budapest (Hongrie)** *Concerto de saxophone* (extrait), MAV Symphony Orchestra, dir. Balázs Bánfi - Barna Bánfi, saxophone
28**Corvallis (USA)** *Concerto de saxophone*, OSU Symphony Orchestra, dir. Rob Birdwell - Nathan Boal, saxophone
29**Marseille** (Conservatoire) *Concertino en mi pour flûte*, Jean-Louis Beaumadier, piccolo et Véronique Poltz, piano

Mars

- 1^{er}**Ramat Gan (Israël)** *Concerto de trompette*, Ramat Gan Symphony Orchestra, dir. Alex Wasserman
4.....**Lima (Pérou)** *Concerto de saxophone*, Orchestre Symphonique National, direction Carlos Johnson – Claude Delangle, saxophone
5 + 6.....**Luxembourg** *Danses profanes et sacrées* (1^{er} et 5^{ème} mvt.), Quintette Alcega
5**Montevideo (Uruguay)** *Fanfarses liturgiques*, Orchestre Symphonique de Sodre, dir. Russel Guyver
6.....**Birmingham (USA)** *Fanfarses liturgiques*, Detroit Chamber Winds, dir. Mallory Thompson
6.....**Chicago (USA)** *Fanfarses liturgiques*, De Paul University Brass Ensemble
7.....**Amherst (USA)** *Ballade pour saxophone*, UMass Amherst Symphony Orchestra, dir. Ng Tian Hui – Emily Lavins, saxophone
8.....**Vienne (Autriche)** *Danses profanes et sacrées*, Webern Wind Quintet
8 au 15 **Médias corses : Rencontre autour du livre** *Henri Tomasi, du lyrisme méditerranéen à la conscience révoltée*
8 : **FR3 Corse-Via Stella**, émission « 6 ½ » de Philippe Martinetti, interview de Jean-Marie Jacono
9 : **FR3 Corse-Via Stella**, émission « Via Cultura » de Delphine Léoni, interview de Claude Tomasi, J.-M. Jacono, Béatrice Mafféi (directrice du Conservatoire de Corse H. Tomasi) – Extraits d'œuvres interprétés par des élèves du Conservatoire, Letizia Carli, violon et Arthur Vilhena, clarinette
11 : **France-Bleu Corse/RCFM**, émission « Dernier cri » de Marie Bronzini, interview de Claude Tomasi
15 : **Corse-Matin** : « Henri Tomasi au révélateur », hommage de Jean-Marc Raffaelli (dernière page du quotidien intégralement consacrée au compositeur)
12**Bera (Espagne)** Quartet de clarinettes Sequenza : Aitor Mitxelena, Juan Carlos Moreiro, Luis San Sebastián et Miguel Ángel García
12**Berne (Suisse)** *Fanfarses liturgiques*, Orchestre Symphonique de Berne, dir. Rex Martin
15**Paris (Sorbonne)** *Fanfarses liturgiques*, Chœurs et Orchestre Sorbonne Universités, dir. Vincent Barthe - Marthe Davost, soprano
19**Newark (USA)** *Concerto de clarinette*, Delaware Symphony Orchestra, dir. James Allen Anderson – Casey Wilkes, clarinette

- 20**Alexandria (USA)** *Concerto de clarinette*, Delaware Symphony Orchestra, dir. James Allen Anderson – Casey Wilkes, clarinette
 25**Marseille (Maison de la Corse)** **Rencontre autour du livre** *Henri Tomasi, du lyrisme méditerranéen à la conscience révoltée*, avec Jean-Marie Jacono et Lionel Pons
 27**Ahrenschoop (Allemagne)** *Concert champêtre* Lisa Hofmann, hautbois – Vincent Burkowitz, clarinette – Vladimir Sedlak, flûte
 30**Bratislava (Slovaquie)** *Concerto de trompette*, Orchestre Philharmonique Slovaque, dir. Rastislav Stur – Stanislav Masaryk, trompette
 31**Celje (Slovénie)** *Trois divertissements pour 4 clarinettes*, The Bussy Quartet

Avril

- 1^{er}**Berlin (Allemagne)** *Danses profanes et sacrées*, Berliner Philharmonic Quintet (Michael Hasel, flûte - Andreas Wittmann, hautbois - Walter Seyfarth, clarinette - Fergus McWilliam, cor - Marion Reinhard, basson)
 3**Saint-Petersbourg (Russie)** *Concerto de basson*, Mariinsky Orchestra, dir. Ivan Stolbov
 3**Frahier (70)** *Danses profanes et sacrées*, Quintette Aquilon (Marion Ralincourt, flûte - Claire Sirjacobs, hautbois - Stéphanie Corre, clarinette - Marianne Tilquin, cor - Gaëlle Habert, basson)
 6**Paris (Cathédrale arménienne)** *Concerto de contrebasse*, recréation par Thierry Barbé et « Les Déconcertants »
 8**Meudon (92)** (Temple) *Chants corses*, Ensemble Capriccio de Versailles, dir. Michèle Lherbon
 8**Londres (Royaume-Uni)** **Direct BBC Radio 3** *Concerto de trombone*, BBC Symphony Orchestra, dir. Franck Ollu - Peter Moore, trombone
 9**Maryland (USA)** *Danses profanes et sacrées*, Daraja Wind Quintet
 10-11**Karlsruhe (Allemagne)** *Concerto de trompette*, Badische Staatskapelle, dir. Johannes Willig – Wolfram Lauel, trompette
 13**Venise (Italie)** Conservatoire *Concertino en mi pour flûte*, Jean-Louis Beaumadier, piccolo et Véronique Poltz, piano
 16**Montréal (Canada)** *Semaine Sainte à Cuzco*, Ken Cowan, orgue et Paul Merkelo, trompette
 17**Boston (USA)** *Concert champêtre*, Jordan Wind Quintet
 18**Reutlingen (Allemagne)** *Danses profanes et sacrées*, Philharmonisches Bläserquintett Berlin (Michael Hasel, flûte - Andreas Wittmann, hautbois - Walter Seyfarth, clarinette - Fergus McWilliam, cor - Marion Reinhard, hautbois)
 21**Perth (Australie)** *Fanfares liturgiques*, Western Australian Academy of Performing Arts Brass Ensemble
 27**Sylt-Keitum (Allemagne)** *Semaine Sainte à Cuzco*, Simon Höfele, trompette et Alexander Ivanov, orgue
 27**Florence (Italie)** *Concerto de trompette (2ème mvt : Nocturne)* – Matteo Venturini, orgue et Andrea Dell’Ira, trompette
 28-29**Badajoz, Cáceres (Espagne)** *Concerto de trompette*, Orquesta de Extremadura, dir. Alvaro Albiach, Luis González Marti, trompette

Mai

- 9**Bayview (Australie)** *Concert champêtre*, TMO Wind Trio (S. Yaroslavskaya, flûte – A. Grimm, basson - S-G. Williams, clarinette)
 10**Los Angeles (USA)** *Fanfares liturgiques*, L.A.Philharmonic, dir. Jamie Phillips – Stephanie Aston, soprano
 11**Tempere (Finlande)** *Concerto de trompette*, Tampere Academic Symphony Orchestra, dir. Kimmo Tullila – Jonas Silinskas, trompette
 12**Aix-en-Provence (Hôtel Aquabella)** **Rencontre autour du livre** *Henri Tomasi, du lyrisme méditerranéen à la conscience révoltée*, par Lionel Pons
 13**Helsinki (Finlande)** *Fanfares liturgiques*, Cuivres de l’Orchestre Symphonique de la Radio Finlandaise, dir. Jozsef Hars
 13**Dieulefit (26)** *Danses profanes et sacrées*, Quintette Altra (Raphaëlle Rubellin, flûte - Clarisse Moreau, hautbois - Cécilia Lemaître-Sgard, clarinette - Hugues Anselmo, basson - Rémi Gormand, cor)
 15**Minneapolis (USA)** *Danses profanes et sacrées*, Orchestre de Chambre du Minneapolis Symphony Orchestra
 15**Portland (USA)** *Fanfares liturgiques*, Big Horn Brass, dir. David Bryan
 21**Auxerre (89)** (Eglise Saint-Eusèbe) *Procession nocturne (Fanfares liturgiques)* Ensemble de Cuivres et Percussions de Versailles, dir. Céline Léveillé
 22**Cergy-Pontoise (95)** (Auditorium du CRR) *Printemps*, sextuor à vent – Jean-Yves Fourmeau, saxophone
 22**Paris (Salle Cortot)** *Concerto de saxophone* Concert de Gala du Concours Léopold Bellan, Sora Boutry Jung (1^{er} Prix), saxophone
 22**Nitra (Slovaquie)** *Variations grégoriennes sur un Salve Regina*, Juraj Bartoš, orgue et Ján Vladimír Michalko, trompette
 22**Pittsburgh (USA)** *Concerto de trompette (1er mvt)*, Pittsburgh Youth Symphony Orchestra, dir. Francesco Lecce-Chong - Omri Barak, trompette
 23**Koprivnica-Križevci (Croatie)** *Concert champêtre*, Zagreb Wind Trio
 24**Berck-sur-Mer (62)** (Musée Opale Sud) *Le Silence de la mer*, transcription de Takénoni Namoto, pour clarinette, violon et piano avec Ronan Debois, bariton - François Miquel, clarinette – Clara Abou, violon – Nicolas Ducloux, piano
 28**Saint-Pierre-de-Frugie (24)** (Grange de Montcigoux) *Concert champêtre*, Ensemble ESK (musiciens de l’Orchestre de la BBC)

Juin

- 5**Bordeaux (Grand Théâtre)** *Concert champêtre*, Trio Roussel (Eric Cassen, hautbois – Sébastien Batut, clarinette – Bruno Perret, basson)
 5**North-Sidney (Australie)** *Concerto de saxophone*, North-Sidney Symphony Orchestra. dir. Steven Hillinger - Simon Watts, saxophone
 10**Saragosse (Espagne)** *Concerto de trombone*, Orchestre Symphonique du Conservatoire d’Aragon, dir. Juan Luis Martinez – Alejandro Cantos, trombone
 10**Misterbianco (Italie)** *Variations sur un thème corse*, par le Quintette Ibert
 11**Dusseldorf (Allemagne)** *Concerto de trompette*, New Philharmonie Westfalen, dir. Lautaro Mura – Antonio Villanueva, trompette

- 14**Kaohsiung (Taiwan)** *Concert champêtre*, Zhuang Weilin, clarinette - Zheng Yan, hautbois - Liu Jun, basson
 15**Santiago (Chili)** *Concert champêtre*, Trio d'anches de l'Orchestre Symphonique du Chili
 19**Berlin (Allemagne)** *Concerto de trombone*, Deutsches Symphonie Orchester Berlin, dir. Tung-Chieh Chuang – Michael Buchanan, trombone
 21**Paris (Hôtel de Soubise)** *Danse guerrière*, Victor Dutot, basson et Paul Drouet, piano
 26**Bangkok** *Fanfares liturgiques*, Princess Galyani Vadhana Institute Of Music Youth Orchestra, dir. Boon Hua Lien

J u i l l e t

- 7.....**Viscomtat (63)** *Concert champêtre*, Jean-François Duquesnoy, basson – Fabien Clément, clarinette – Sébastien Vanlerberghe, hautbois
 14**Durango (USA)** (Saint-Columbia Catholic Church) *Fanfares liturgiques*
 19**Saint-Geniez d'Olt (12)** *Divertimento corsica*, Jacques Tys, hautbois - Vincent Penot, clarinette - Laurent Lefèvre, basson - Nicolas Gourbeix, violon - Manuel Solans, violon - Jean-Charles Monciéro, alto - Marie Hallynk, violoncelle - Sandrine Vautrin, contrebasse
 29**Annaberg-Buchholz (Allemagne)** *Semaine Sainte à Cuzco*, Reinhold Friedrich, trompette et Iveta Apkalna, orgue

A o û t

- 12**Le Vigan (30)** (Temple) *Variations grégoriennes sur un Salve Regina*, David Guerrier, trompette et Jean-Baptiste Robin, orgue
 14**Tulle (19)** (Cathédrale Notre-Dame) *Variations grégoriennes sur un Salve Regina*, David Guerrier, trompette et Jean-Baptiste Robin, orgue
 14**Cavaillon (84)** (Cathédrale) *Dio vi Salvi Regina*, Viviane Vernet, soprano et Hermès Vernet, orgue
 14**Söll (Autriche)** *Œuvre pour trompette et orgue*, par Marina Ragger, orgue et Andreas Ragger, trompette
 18**Conception (Chili)** *Fanfares liturgiques*, Concepción Symphony Orchestra, dir. Salomon Doron
 19**Viña del Mar (Chili)** *Concert champêtre*, Ensemble Víctor Tevah
 21**Bangkok (Thaïlande)** *Concerto de trompette*, Chulalongkorn Symphony Orchestra – T. Kiatthaveephong / L. Chongjirajitra, trompette
 28**Taipei (Taïwan)** *Concerto de trompette*, Taipei Symphony Wind, dir. Yasuhide Ito - Sugiki Kaoru, trompette

S e p t e m b r e

- 4.....**Brauersdorf (Allemagne)** *Concert champêtre*, Orchestre de Chambre de la Philharmonie Südwestfalen
 8.....**Maribor (Slovénie)** SNG Maribor Symphony Orchestra, dir. Loris Voltolini - Ajda Antolovič, saxophone
 14+15**Strasbourg (Église Saint-Thomas)** *Fanfares liturgiques*, Cuivres de l'Orchestre Philharmonique de Strasbourg, dir. Radovan Vlatovic
 16**Long Beach (USA)** *Concerto de trompette*, Bob Cole Conservatory Symphony, dir. Johannes Müller-Stosch - Robert Frear, trompette
 17**Evreux (27)** Cathédrale Notre-Dame, *Variations grégoriennes sur un Salve Regina*, David Guerrier, trompette - Jean-Baptiste Robin, orgue
 18**Illingen (Allemagne)** *Concerto de trompette*, Sinfonischen Blasorchester Wemmetsweiler, dir. Stefan Barth - Matthias Höfs, trompette
 22**Manaus (Brésil)** *Concerto de trombone*, Amazonas Philharmonic, dir. Otavio Simones – Nathan Dishman, trombone
 25**Lyon (Opéra)** *Concerto de trompette*, Orchestre de l'Opéra de Lyon, dir. Kasushi Ono - Jocelyn Mathevet, trompette
 29**Londres (Royaume-Uni)** *Fanfares liturgiques*, Academy Symphonic Brass, dir. Jeroen Berwaerts / Mark David
 30**Barcelone (Espagne)** *Concert champêtre*, Trio Vidalba (Dolors Almirall, hautbois - Queralt Roca, clarinette - Leonard Castelló, basson)

O c t o b r e

- 2.....**Cabriès (13)** *Les Cyclades, pour flûte*, par Layal Alnemer (Syrienne), concert organisé par le CIMADE pour des réfugiés du Pays d'Aix
 8.....**Limoges (87)** (Opéra) *Mélodies corses, Chansons de geishas*, Jennifer Michel, soprano et Marion Liotard, piano
 8.....**Madère (Portugal)** *Concert champêtre*, Trio de l'Orchestre Classique de Madère (Éric González, hautbois - Francisco Loreto, clarinette - Tatiana Martins, basson)
 10**Dresde (Allemagne)** *Fanfares liturgiques*, Ensemble Tangent Quattro, de l'Orchestre Philharmonique de Dresde
 14-15**Gond-Pontouvre (16)** (Centre Socio-culturel) *Printemps, Concert champêtre*, par le Trio Oubradous
 16**Jaun (Suisse)** *Semaine Sainte à Cuzco*, Jean François Michel, trompette et Annerös Hulliger, orgue
 19**Birmingham (Royaume-Uni)** *Danses profanes et sacrées*, Berlin Philharmonic Wind Quintet
 20**Salzbourg (Autriche)** *Concerto de trombone*, Mozarteum Orchester, dir. Vassilis Christopoulos – Christian Winter, trombone
 20**Londres (Royaume-Uni)** *Danses profanes et sacrées*, Berlin Philharmonic Wind Quintet
 22**Plérin (22)** (Auditorium René Vautier) *Concert champêtre*, Rozenn Le Dilavrec, clarinette, Maxime Chatal, hautbois, Flavien Roger, basson
 27**Sarasota (USA)** *Fanfares liturgiques*, Cuivres du Sarasota Orchestra, avec Sarah Wolfson, soprano
 27**Lansing (USA)** *Fanfares liturgiques*, Cuivres du Michigan Symphony Orchestra, dir. Kevin L. Sedatole
 29**Sondershausen (Allemagne)** *Concerto de trombone*, Loh-Orch. Sondershausen, dir. Michael Helmtrath - Jörgen van Rijen, trombone
 30**Cologne (Allemagne)** *Semaine Sainte à Cuzco*, Joao da Silva, trompette et Michel Rychlinsky, orgue

Novembre

- 1.....**Zlin (Tchéquie)** *Concert champêtre*, Trio Ligneus
- 4.....**Lyon (Auditorium)** *Fanfares liturgiques*, Cuivres et percussions de l'Orchestre National de Lyon
- 4.....**Bastia (Centre Culturel Alb'Oru)** *Variations sur un thème corse*, Rencontres Musicales de Méditerranée - Quintette Les Vents du Sud, musiciens de l'Orchestre Philharmonique de Monte Carlo
- 6.....**Porto Alegre (Brésil)** *Etre ou ne pas être*, José Milton Vieira, Wilians Wagner et Julio Rizzo, trombones - Wilthon Mattos, tuba
- 8.....**Canyon (USA)** *Fanfares liturgiques*, West Texas A&M University Brass
- 19**Toulouse (Saint-Pierre des Cuisines)** *Concertino en mi pour flûte*, Jean-Louis Beaumadier, piccolo et Véronique Poltz, piano
- 20**Meisenheim (Allemagne)** *Danses profanes et sacrées*, Auris Quintett
- 20**Huntsville (USA)** *Fanfares liturgiques*, The Redstone Brass, Université d'Alabama
- 21-25.....**France-Musique** émission « **Musicopolis** » d'Anne-Charlotte Rémond, « *Henri Tomasi à Marseille en 1940-43* » - Extraits musicaux : *Fanfares liturgiques, Féérie laotienne, Don Juan de Mañara, Messe de la Nativité, Tam-Tam, Divertimento Corsica, Cynos, Requiem pour la paix*
- 25**Quaregnon (Belgique)** *Chants corses*, Johanne Cassar, soprano et Sodi Braide, piano

Décembre

- 4.....**Ludwigshaffen (Allemagne)** *Danses profanes et sacrées*, Quintette Aquilon
- 8.....**Nice (Conservatoire Pierre Cochereau)** *Divertimento corsica*, Musiciens de l'Orchestre Symphonique du Conservatoire de Nice : Romane Ponsin, hautbois - Jean-Luc Dupire, clarinette - Alicia Mackay, basson
- 11**Saint-Maximin (38)** *Divertimento corsica*, Musiciens de l'Orchestre Symphonique du Conservatoire de Nice
- 15**Contes (06)** *Divertimento corsica*, Musiciens de l'Orchestre Symphonique du Conservatoire de Nice
- 9.....**Marseille (Théâtre Toursky)** « De Tomasi à Tomasi », spectacle musical et poétique de François Tomasi, guitare et Béatrice, flûte - avec des pièces d'Henri Tomasi et de son père Xavier
- 14**Chicago (USA)** *Fanfares liturgiques, Etre ou ne pas être*, Chicago Symphony Orchestra Brass, dir. Jay Friedman
- 18**Vienne (Autriche)** *Variations grégoriennes sur un Salve Regina*, Peter Peinstingl, orgue et David Ottmar, trompette